

Ольга Тонина. Александр Афанасьев.

Обувь армии САСШ

Сапоги армии САСШ эпохи испано-американской войны 1898 года.

В армии САСШ применялись как сапоги гражданского стиля, так и военного. Гражданские сапоги отличались от военных, ровным плоским верхом голенища – какие-либо вырезы отсутствовали.



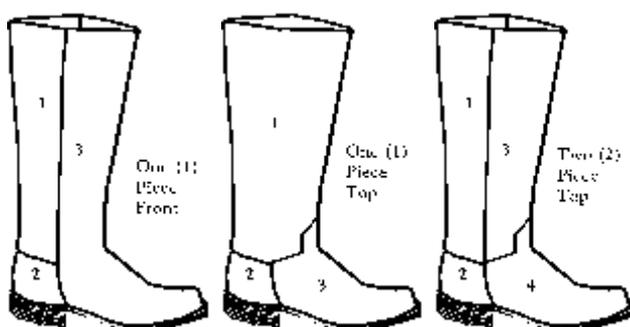
Цвет сапог – черный или красно-бурый. Кожа гладкая.

Высота мерялась без учета высоты каблука – от верха подошвы и до верха голенища.

Традиционно принятые размеры высоты: 10 дюймов, 12 дюймов, 14 дюймов, 16 дюймов, 17 1/2 дюйма, 18 дюймов, 19 дюймов или 20 дюймов. Допускались отклонения «плюс/минус» полдюйма.

Короткие сапоги высотой 10 дюймов, носились под брюками, сапоги большей высоты – 16-18 дюймов (чуть ниже колена), носились с брюками, заправленными внутрь сапог (хотя некоторые носили брюки и поверх сапог. Подошва прошивалась.

По покрою сапоги можно разделить на 3 группы (слева направо):



1. Передняя часть сапога изготавливается из одного куска кожи, задняя из двух.
2. Верхняя часть сапога (голенище) изготавливается из цельного куска кожи, а нижняя из двух. Данный покрой применялся для сапог высотой 10-12 дюймов.

3. Верхняя и задняя части сапога изготавливаются из двух частей кожи (сапог(без учета подошвы) из 4 частей). Наиболее современный покрой.

Так же были различия по форме носка сапога:

- квадратный носок,
- закругленный носок.

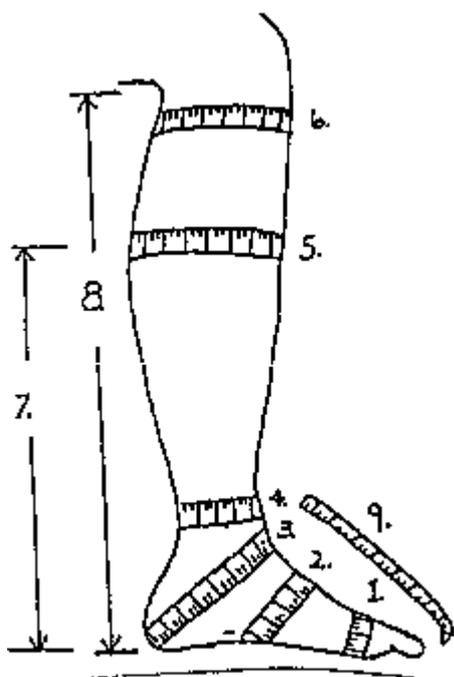
По форме каблука:

- обычный (прогулочный) каблук – прямой, как на кирзовых сапогах.
- кубинский или ковбойский каблук - скошенный каблук, как на пресловутых «козаках».

По оформлению верха голенища:

- внешние лямки – лямки для одевания сапога крепятся снаружи и изнутри.
- внутренние лямки («уши мула») – лямки для одевания крепятся изнутри сапога.

Схема обмера ноги:



Сапоги военного стиля.



Основным отличием сапог военного стиля от гражданского, было превышение передней части верха голенища по сравнению с задней. Кроме того, их высота варьировалась от 12 дюймов и выше. Модели образцов 1851, 1859, 1865, 1872 года практически не имели

существенных различий. Швы прострачивались машинкой с частотой девять стежков на один дюйм. Сапоги военного стиля использовались не только в армии, но и носились ковбоями, рабочими, фермерами и другими.

Краги (Canvas Leggings)

Краги (гамашы, леггинсы) – это род кожаных, клеенчатых или брезентовых голенищ, отдельных от сапога или ботинка.



Краги образца 1885 года, светло-коричневые. Изготавливались из хлопковой ткани. Высота 12 дюймов.



Краги образца 1889 года, светло-коричневые. Изготавливались из хлопковой ткани. Высота 12 дюймов.



Краги образца 1894 года, светло-коричневые. Изготавливались из хлопковой ткани. Высота 16 дюймов.

Пехотные краги образца 1895 года (приняты на вооружение 9 декабря 1895 года), были коричневого цвета. Изготавливались 3 размеров:

N 1 (высотой 12 дюймов)

N 2 (высотой 13 дюймов)

N 3 (высотой 14 дюймов)

Кавалерийские краги образца 1895 года, аналогичны модели 1897 года (см. ниже).



Кавалерийские и пехотные краги образца 1897 года, были коричневого цвета.

Изготавливались 3 размеров:

N 1 (высотой 14,5 дюймов)

N 2 (высотой 15,5 дюймов)

N 3 (высотой 16,5 дюймов)

Кавалерийские и пехотные краги образца 1898 года, были цвета «хаки».

Изготавливались 3 размеров:

N 1 (высотой 14,5 дюймов)

N 2 (высотой 15,5 дюймов)

N 3 (высотой 16,5 дюймов)

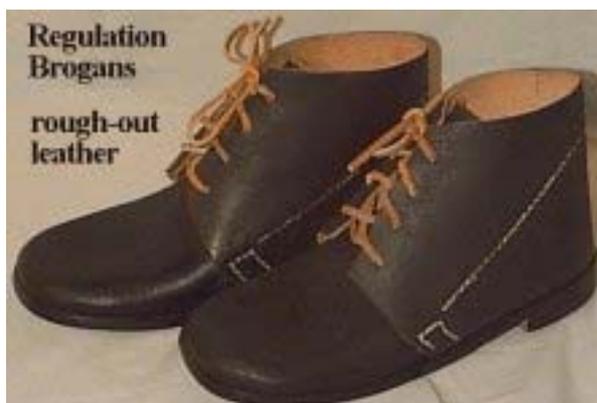
Изготавливались из полотна (брезента), шнуровка из кожи, крючки и окантовка отверстий из стали или латуни



Крючки, применяемые для шнуровки на крагах.

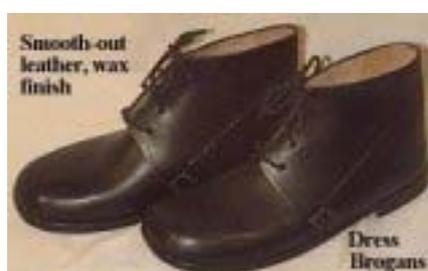
Ботинки армии САСШ.

Ботинки регулярной армии САСШ (U.S. Regulation (Contract) Brogans)



Черного цвета, кожа – грубая, подошва прошитая.

Военные, гражданские, рабочие ботинки. (Military Dress and Civilian Dress / Work Brogans)



Черная или коричневого цвета, кожа гладкая, подошва прошитая.

Военные, гражданские, рабочие ботинки эпохи Гражданской войны. (Civil War Brogans/Bootee, U.S. Contract U.S. and C.S. as well as Civilian Dress or Work)



Предшественники вышеупомянутых двух моделей. В зависимости от вариантов – кожа была грубая или гладкая, подошва прошита, так же по четыре отверстия с каждой стороны для шнурков.

Ботинки конфедерата, ботинки Монтичелло (Civil War Brogan/Bootee, Southern/Monticello C.S. as well as Civilian Work Shoes)



Отличительные особенности – по пять отверстий для шнурков и язычок сзади.

Цвет красно-бурый. Грубая кожа. Подошва прошита.

Считается, что автором, точнее сказать человеком, принявшим эти ботинки на вооружение армии, был генерал конфедератов Роберт Ли (Robert E. Lee). По его приказу в Алабаме (или Флориде) был построен обувной завод в городе Монтичелло (Monticello). Впрочем, ботинки данной модели изготавливались и ранее, и шли на экспорт. При этом их упаковывали по 100 штук в бочку.

Ботинки конфедерата (Confederate (C.S.) Brogans)



Красно-бурый цвет, грубая кожа, подошва прошита. По 4 отверстия для шнурков.

Ботинки Балморала (Balmoral) эпохи Гражданской войны. (Civil War Shoe/Gaiter, Congress Civilian Dress or Work)



Разработаны после 1837 года. Черная гладкая кожа. Существуют варианты с резиновыми и кожаными каблуками. Сзади кожаный язычок для удобства одевания, по бокам эластичные вставки.

Мужские ботинки Стэйси Адамса образца 1885 года (Men's Boots and Shoes by Stacy Adams)



Выполнялись с системой высокой шнуровки. Разного цвета.

Двухцветные кнопочные ботинки (Two Color Zip-Up Ankle Boot / Shoe)



Выпускались бело-черного или кремово-коричневого цвета. Разработаны примерно в 1897-1898 году.

Колониальные башмаки Конкорда (Men's Colonial Shoe, Concord)



Носились как мужчинами, так и женщинами. По внешнему виду – что-то среднее между башмаками Фрэнклина и Лигоньера. Кожа могла быть грубой или гладкой. Цвет как правило черный. Основные различия в разных пряжках.

Колониальные башмаки Лигоньера образца 1758 года (Men's Colonial Shoe, 1758 Ligonier)



Делались универсальными без разделения на правую или левую ногу. Передняя часть – закругленная. Делались 14 размеров, отличались длиной и фасоном языка, а также формой или размером нашиваемой спереди полосы.

Колониальные башмаки Франклина (Men's Colonial Shoe, Franklin)



Изготавливались черного цвета, из телячьей кожи. Кожа – грубая или гладкая.

Пряжки для колониальных башмаков.



Военные и морская (справа) пряжки для башмаков.



Гражданские мужские и женские пряжки.

Набойки (подковки) на обувь.

К испано-американской войне сложилось три основных вида подковок и два способа их крепления к каблукам. Подковки крепились к обычным каблукам. К так называемым ковбойским (кубинским, они же «казаки») подковы не крепились, в виду малой площади каблука.



Слева направо (ширина x длина в дюймах):

Стандартная подкова (гвозди) (Nail-On Standard) 2 15/16 x 2 7/8

Малая подкова (гвозди) (Nail-On Small) 2 5/8 x 2 3/4

Стандартная подкова (шурупы) (Screw-On Standard) 3 3/16 x 2 7/8



http://www.ushist.com/wardrobe/boots-shoes_u.htm

http://www.ushist.com/wardrobe/boots-shoes_u.htm#item6