

Ольга Тонина.

Красные фонари эпохи Мэйдзи.



1890 год. Район красных фонарей - Иошивара(Yoshiwara), Токио.



1890. Проститутки за окном в *Yukaku* Иошивара (Yoshiwara) в Токио.



1900 го. Омон (Omon). Главные ворота Йошивары – квартала «красных фонарей» в Токио.



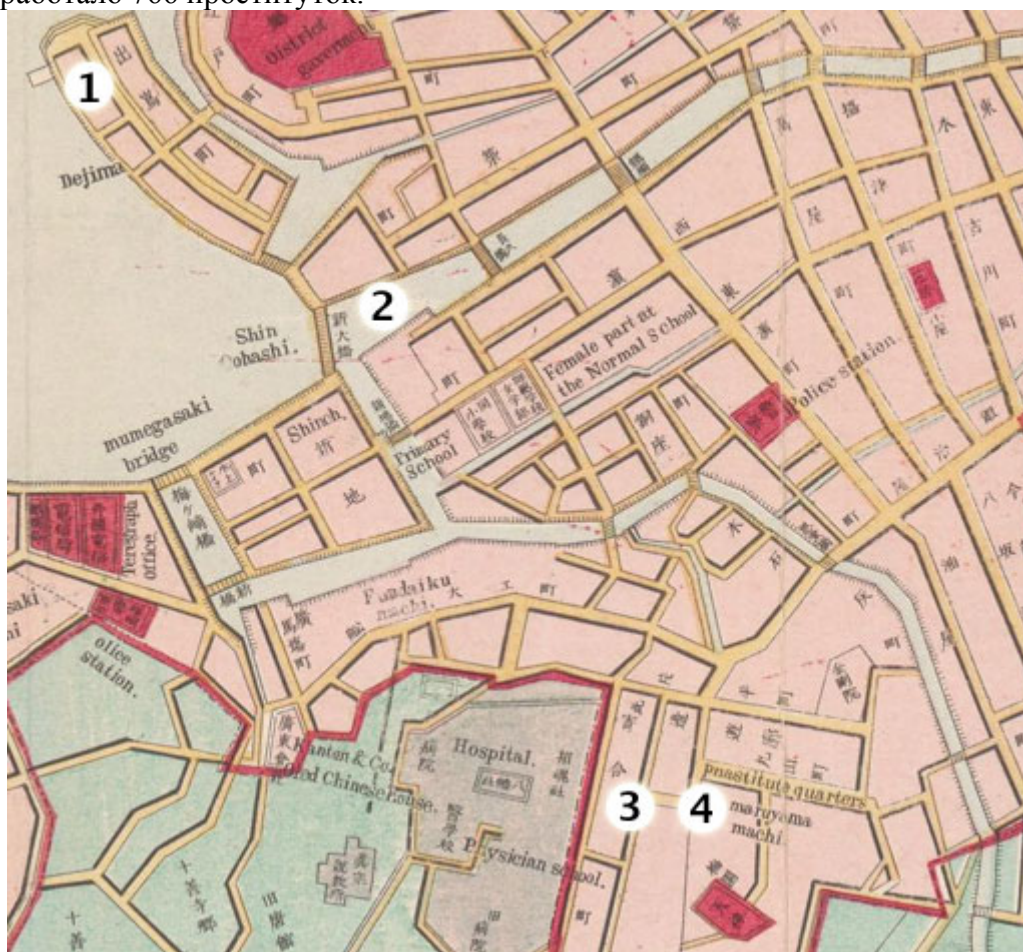
1910. Проститутки за окном в Юкаку (Yukaku), Йошивара, Токио.

Проституток из недорогих публичных домов, выставляющих себя за деревянными решетчатыми окнами называли harimise. В 1900 году, В Йошиваре (Yoshiwara) проживает около 9000 куртизанок, работают 126 публичных домов. Они подразделяются на три класса: первый класс **o-mise**, второй класс **naka-mise**, и третий класс **ko-mise**. Были только пять борделей первого класса и четыре второго. Они были очень дорогими и эксклюзивными, поэтому большинство посетителей предпочитало бордели третьего класса. Проститутки так же делились на несколько классов. Выше всего ценились «таюуу» (tayuu), которые все – от каллиграфии до танца.



1910 год. Район красных фонарей – Маруяма, Нагасаки.

В 1880-1910 годах в Нагасаки было два основных района «красных фонарей» Маруяма Maruyama и Юориари (Yoriai). На их территории насчитывалось 54 борделя, в которых работало 766 проституток.



1887 год. Карта Нагасаки:

1. Deshima (или Dejima); 2. Nakashimagawa; 3. Yoriai (Юориари); 4. Maruyama (Маруяма)



1890 год. «Чайный дом» - традиционная форма маскировки борделя в Японии. На фото два борделя Kinbaro (ближний) и Tamashimatei (дальний на фото). У входа в бордель Kinbaro стоят две проститутки. Еще двадцать находятся на балконе.



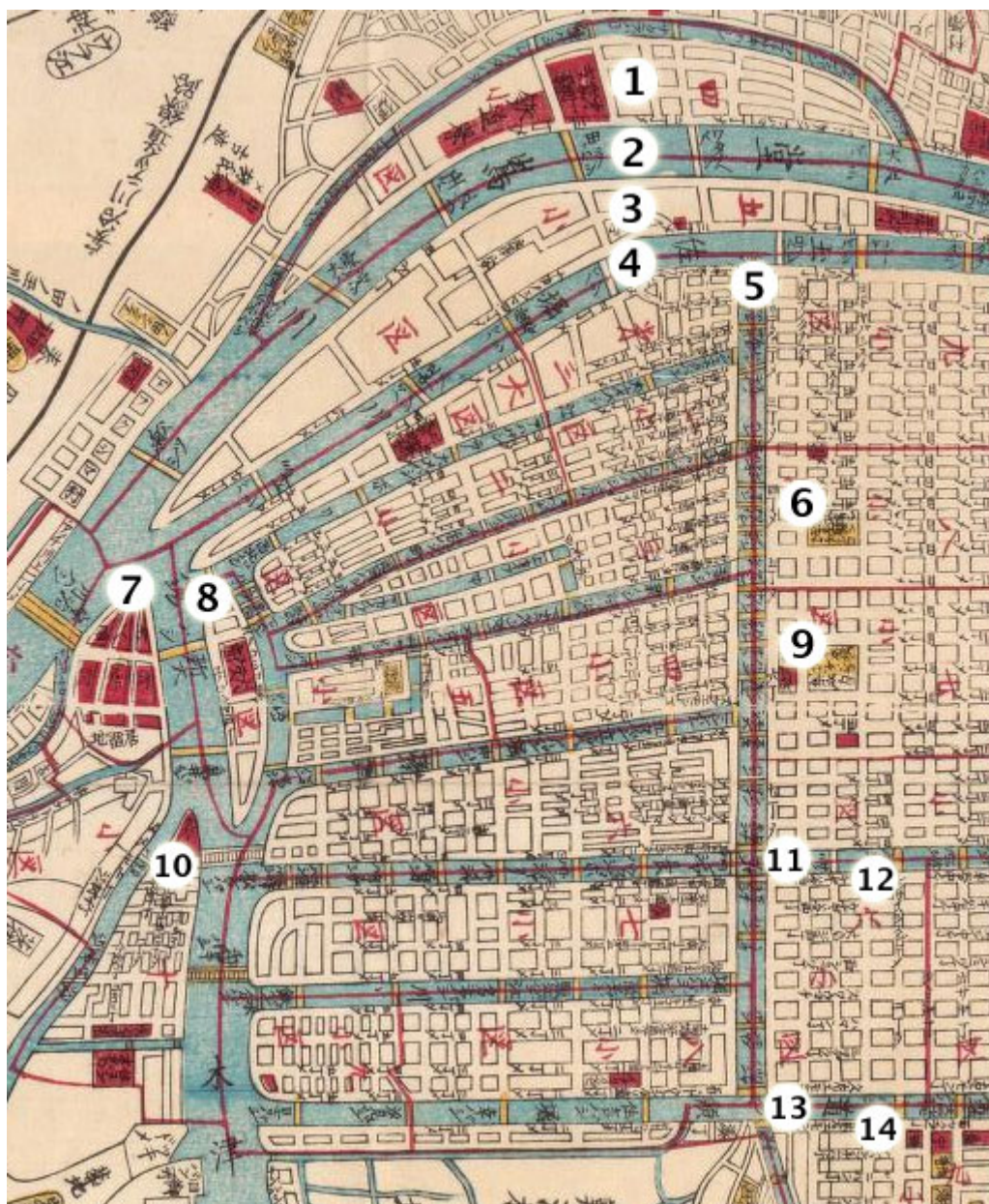
Маруяма и Юориари были особенно популярны у моряков, которые посещали Нагасаки. Американские моряки даже придумали веселую игру, известную, как «Джон Нуги» (John Nugi), в честь японского слова для раздевания. Игра представляла собой версию «Саймон говорит» (Simon Says), когда девушка при проигрыше снимала с себя один предмет одежды.

Как только девушки раздевались, они исполняли эротический танец, изображая различные сексуальные позиции используемые при сексе между мужчиной и женщиной. Однако вместе с развлечениями, бордели являлись и рассадниками венерических заболеваний.

Известно, также, что в 1925 году в Kinbaro работало только 15 проституток (меньше, чем в 1890 году), а в Tamashimatei всего 10.



1880 год. Квартал «красных фонарей» Матцушима (Matsushima) , Осака. Район Матцушима был создан в 1868 году. Название Matsushima было получено из двух деревень, которые были объединены для создания квартала «красных фонарей» Matsugabana и Terashima. В 1921 году в 275 многоэтажных зданиях, на улице шириной 12 метров и длиной 360 метров, работало около 4000 проституток.



1877 (Мэйдзи 10) Карта Осаки: 1. Dojima; 2. Dojimagawa; 3. Nakanoshima; 4. Tosaborigawa; 5. Nishi Yokobori; 6. Nishi Honganji (Kita Mido); 7. Kawaguchi Kyoryuchi; 8. Enokojima; 9. Higashi Honganji (Minami Mido); **10. Matsushima** ; 11. Nagahori; 12. Shinsaibashi; 13. Dotonbori; 14. Ebisubashi



1920 год. Публичные дома в Тобита Юокаку (Tobita Yukaku), Осака. Тобита (Tobita) была основана как район лицензированных публичных домов в 1916 году после того как сгорел район Намба Шинчи Юокаку (Namba Shinchi Yukaku). Уже в 1918 году там насчитывается 100 публичных домов, а в период с 1925 по 1989 год, их насчитывается около 200. В годы милитаризации Японии (1930-е), район становится прибежищем для Художников, музыкантов, педерастов и извращенцев.

После второй мировой войны, район, где проживало и работало несколько тысяч проституток, посетила вдова Президента США, Элеонора Рузвельт, и расспрашивала японских девушек об их нелегкой работе.

Тобита знаменита тем, что здесь начинала работать знаменитая Сада Абе (Sada Abe (1905-?). Карьеру проститутки она начала в начале 30-х годов. В 1933 году Сада переехала в Токио. 18 мая 1936 года она кастрирует своего любовника Кичизо Ишиду (Kichizo Ishida), отрезает ему пенис и яички, и затем возит их с собой в дамской сумочке. Это убийство окрестили «Ичи-Хачи» инцидентом (Ichi-Hachi Incident) и оно вызвало панику в Японии, а затем стало сюжетом для многочисленных книг, фильмов и примером для подражателей. В настоящее время в Тобите работает примерно 80-90 борделей.



2008 год. Старомодные публичные дома в Куйо (Куjo) - районе Осаки. В Осаке существует два района «красных фонарей» - Тенноуи (Tennoji) и Куйо (Kujo).



1910 год. Фукухара (Fukuhara), район Кобе. В 1868 году Кобе, стал открытым для иностранцев портом, и в городе был построен район «красных фонарей». Район был славен не только борделями, но и ресторанами, кафе, «чайными домиками».



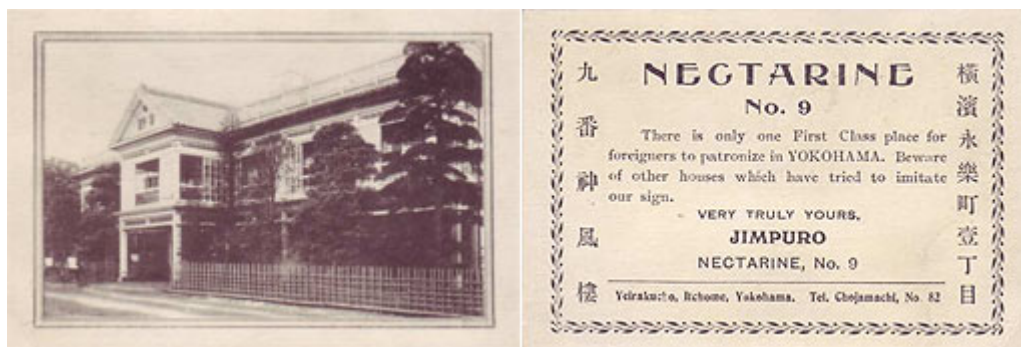
1890 год. Йокогама. Знаменитый №9 , или «Гладкий персик», или **Jimpuro**. Один из самых лучших публичных домов в городе. Район Канагава (Kanagawa) в Нанакен-мачи (Nanaken-machi). «№9» был построен специально для иностранцев.



Первоначально район «красных фонарей» был в Миуозаки-чо (Miyozaki-cho) но в 1866 году сгорел во время пожара.

«Номер девять» воспел в своих стихах и Редьярд Киплинг в поэме «Гимн Мак Эндрю» :

Years when I raked the ports wi' pride to fill my cup o' wrong
Judge not, O Lord, my steps aside at Gay Street in Hong-Kong!
Blot out the wastrel hours of mine in sin when I abode
Jane Harrigan's an' Number Nine, The Reddick an' Grant Road!



Бизнес-карта для Jimpuro гласит: «Существует только один первый класс для иностранцев Иокогаме. Остерегайтесь других домов, которые пытались подражать нашим знакам. С уважением, JIMPURO гладкий персик номер 9. Yeirakucho, Itchome, Yokohama. Yeirakucho, Itchome, Tel. Chojamachi, No. 82.»



В 1900 году ночь удовольствия в Jimpuro стоила 500 иен.

Использованные материалы:

<http://oldphotosjapan.com/en/photos/311/fukuhara-brothels>
<http://qjphotos.wordpress.com/category/architecture-and-interiors/>
<http://oldphotosjapan.com/en/photos/?c=prostitution>
<http://oldphotosjapan.com/en/photos/?c=city-views>